

Centre Pompidou



Privatisation

# Un écran unique pour tous vos événements





Depuis 1977, le Centre Pompidou présente une riche programmation aux croisements des disciplines et des publics. Son bâtiment emblématique, qui abrite la plus grande collection d'art moderne et contemporain d'Europe, ainsi que des expositions, des colloques, des festivals, des spectacles, des projections ou des activités pour les plus jeunes, en font une institution sans équivalent, profondément ancrée dans la cité et ouverte sur le monde et l'innovation.

---

« ...les espaces ne sont pas définis par leur fonction. »

---

Conformément au souhait des architectes, Renzo Piano et Richard Rogers, les espaces ne sont pas définis par leur fonction. Le Centre Pompidou est donc un lieu modulable à l'envi, conçu pour accueillir tous types d'événements, agrémentés de visites dédiées dans des expositions incontournables, ou au sein de la collection.

Notre équipe accompagne chaque projet et s'adapte à vos besoins. Notre but ? Faire de vos événements des moments uniques et sur mesure (prestataires de votre choix, entrées dédiées, accompagnements privilégiés...).

# Plan par niveau

## Niveau 6

1. Restaurant Le Georges et sa terrasse
2. Espace U et sa terrasse

## Niveau 5

3. Grand salon et sa terrasse

## Niveaux 4, 3 et 2

Dédiés au Mnam et à la Bpi

## Niveau 1

4. Cinéma 1 + foyer
5. Café le central

## Niveau 0

6. Forum

## Niveau -1

7. Cinéma 2
8. Petite salle
9. Foyer Forum -1

## Espaces extérieurs

10. La place Stravinsky
11. Le triangle Piazza
12. La Piazza

## Niveau 6

## Niveau 5

## Niveaux 4,3,2

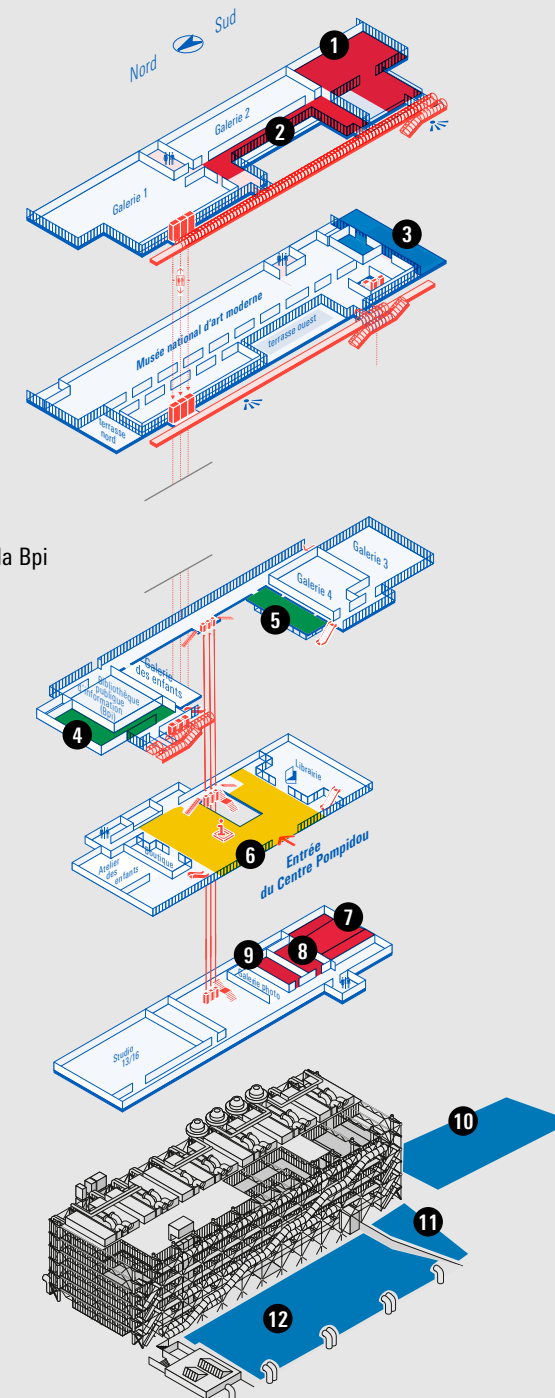
Dédiés  
au Mnam et à la Bpi

## Niveau 1

## Niveau 0

## Niveau -1

## Espaces extérieurs







## Niveau 6

Depuis le niveau 6 où ils sont juchés, le Georges et l'Espace U dominent la ville et offrent un panorama spectaculaire sur Paris et ses monuments. Privatisables ensemble ou séparément, ils ouvrent sur les Galeries 1 et 2, où se tiennent les expositions majeures du Centre Pompidou.

# Restaurant le Georges et Espace U

 Restaurant le Georges | **600 m<sup>2</sup>**  
+ Terrasse : 270 m<sup>2</sup>

 Espace U | **580 m<sup>2</sup>**  
+ Terrasse : 250 m<sup>2</sup>

 Jusqu'à **1 500 personnes debout**

### Disponibilité

Sur demande les mardis  
(jour de fermeture aux publics)

Le Georges,  
emblématique lieu parisien  
designé par l'agence  
Jakob+MacFarlane



1



2



3



4

1. Un dîner d'exception sur la terrasse de l'Espace U organisé par la fondation My Theresa avec les Amis du Centre Pompidou. © François Goizé
2. Le Georges sans son mobilier, aménagé pour une soirée d'anniversaire d'entreprise.
3. Vue du restaurant Georges de sa grande terrasse en soirée.
4. Le Georges sans son mobilier, aménagé pour une soirée d'anniversaire d'entreprise.



## Niveau 5

Ouvert sur une vaste terrasse et situé au cœur de la collection d'art moderne, cet espace intérieur et extérieur permet un moment de répit. Loin de la clameur de la ville, il offre une vue imprenable sur ses toits. Mis à disposition nu, il accueille les projets le plus variés tous les jours de l'année (cocktail, soirée, conférences, présentation de produits, etc.).

# Grand salon



Grand salon

**Intérieur : 190 m<sup>2</sup>**  
**+ Terrasse : 570 m<sup>2</sup>**



Supplément

**Petit salon : 43 m<sup>2</sup>**



**Jusqu'à**  
**450 personnes**

### Disponibilité

Tous les jours (sur demande)

La vaste terrasse du Grand salon  
aménagée lors de son inauguration  
en novembre 2022



1



3

1. La terrasse du Grand salon à moitié couverte et orientée sud, offre une vue imprenable sur la ville.

2. Le Grand salon convient parfaitement pour des événements l'été comme l'hiver.

3. Le Grand salon peut accueillir tous types d'installations.

4. Toute ou une partie de la terrasse peut être exploitée pour vos événements.



2



4



## Niveau 1

L'artiste-designer espagnol Jaime Hayon a pensé cet « oasis design » autour de pavillons de verre transparents et multicolores. Au gré de formes géométriques variées, alternent zones d'intimité et espaces ouverts, donnant sur le Forum.

# Café le Central

 280 m<sup>2</sup>

 250 personnes debout

### Disponibilité

Tous les jours à partir de 17h  
et certains mardis toute la journée

L'espace s'organise autour  
d'une multiplicité de pavillons,  
alternant zones d'intimité  
et espaces ouverts.  
Photo © Sergio Grazia





1.  
Les assises du café le Central  
sont déplaçables à convenance.

2.  
Cet espace nous convie dans un  
univers coloré et chaleureux en plein  
cœur du Centre Pompidou.

3.  
Le café le Central, situé  
juste au dessus de la librairie,  
surplombe le Forum.





## Niveau 1

## Niveau -1

Séminaires, projections, conférences, concerts, vœux... À chaque format son espace. Le Centre Pompidou offre un large éventail de salles, situées aux niveaux 1 et -1, équipées de moyens techniques modernes et performants, pilotées par un personnel hautement qualifié.

Les espaces attenants sont également privatisables en complément pour l'accueil et la restauration de vos invité(e)s.

# Les salles et leur foyer



Cinéma 1

**315 places**  
+ hall de 315 m<sup>2</sup>



Cinéma 2

**144 places**  
+ foyer de 330 m<sup>2</sup>



Petite salle

**158 places**  
+ foyer de 330 m<sup>2</sup>

### Disponibilité

Sur demande les mardis  
(jour de fermeture aux publics)

Le Forum -1 ou le cœur battant de la programmation vivante du Centre Pompidou  
Photo © Sergio Grazia



**1.**  
En plus de la programmation du Centre Pompidou, la Petite salle accueille des conférences, des séminaires et des projections extérieures.

**2.**  
Le Foyer du Cinéma 1 aménagé pour un accueil cocktail avant une conférence.

**3.**  
Dans nos salles, une régie et des techniciens accompagnent toutes les installations de dispositifs particuliers.





## Niveau 0

Emblème du Centre Pompidou depuis son inauguration en 1977, le Forum est considéré comme le cœur du bâtiment et l'incarnation de sa modernité. Sa taille et sa hauteur le rendent parfaitement modulable et permettent d'imaginer tous types d'événements.

# Forum



2 000 m<sup>2</sup>



Jusqu'à  
2 000 personnes

### Disponibilité

Sur demande les mardis  
(jour de fermeture aux publics)

L'espace emblématique  
du Forum accueille 10 000 visites  
par jour en moyenne.  
Photo © Sergio Grazia



1. Un anniversaire d'entreprise de grande ampleur dans le Forum un mardi.

2. Mille personnes en conférence dans le Forum.

3. Aménagement d'un showroom pour le lancement de nouvelles créations.





## Extérieurs

Aux abords du Centre Pompidou, à la croisée de quartiers parmi les plus fréquentés de Paris (50 000 passants par jour), ces espaces se prêtent à tous types de manifestations, notamment aux opérations promotionnelles originales et efficaces.

# Espaces extérieurs



La place Stravinsky

- 250 m<sup>2</sup> – Côté rue Saint-Merri
- 316 m<sup>2</sup> – Côté église Saint-Merri



La Piazza

4 500 m<sup>2</sup>



Le triangle Piazza

366 m<sup>2</sup>

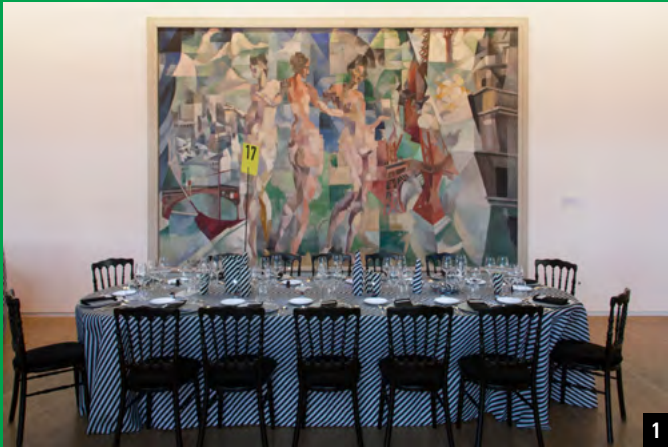
### Disponibilité

Tous les jours - à titre exceptionnel

La Piazza, vaste place pavée, légèrement en pente, est un lieu de passage et de repos.



1. La place Stravinsky où se situe l'icône fontaine Stravinsky, créée conjointement par Jean Tinguely et Niki de Saint Phalle.
2. La place Stravinsky qui donne sur la rue Saint-Merri est un lieu très passant au coeur de la capitale.
- 3 & 4. Dispositifs d'activation grand public sur le triangle Piazza.
5. Lieu de convivialité et d'animation, la Piazza accueille des événements une à deux fois par an.



Conscients de la singularité de chaque événement, nous avons à cœur de nous adapter à vos besoins selon la nature de votre projet.

## Événements exceptionnels

1. Un dîner assis dans le Musée.
2. La soirée de Pernod Ricard, mécène historique du Centre Pompidou.
- 3 & 4. Présentations de mode pour la marque Aigle, partenaire 2022-2023 du Centre Pompidou.
5. Le Centre Pompidou accueille régulièrement des défilés dans tous ses espaces.
6. Exceptionnellement mises à disposition, les Galeries d'exposition sont idéales pour des défilés.
7. Présentation d'une voiture des 24h du Mans dans l'espace U.





# Informations pratiques

Pour connaître nos tarifs, contactez le pôle privatisations des espaces. Pour chaque espace, nous vous adressons le tarif de privatisation assorti du montant des frais annexes d'exploitation\*.

## Contacts

Direction du développement économique et international  
Pôle privatisations des espaces  
[privatisations@centrepompidou.fr](mailto:privatisations@centrepompidou.fr)

\*Les frais annexes d'exploitation varient en fonction de l'espace, des temps de montage et démontage et du nombre d'invité(e)s. Ils comprennent : sécurité, ménage, électricité, manutention, logistique, présence de régisseur, etc.

Couverture et ci-contre, photo © Sergio Grazia

**Suivez-nous !**  
@CentrePompidou  
#CentrePompidou



Toute la programmation du Centre Pompidou  
sur [www.centrepompidou.fr](http://www.centrepompidou.fr)