

CENTRE DE CREATION INDUSTRIELLE
CENTRE GEORGES POMPIDOU
75191 PARIS CEDEX 04

SERVICE DE PRESSE DU CCI
277.12.33 Poste 42.05
Marie-Jo Poisson

cap 2004 090

ALTERNANCES URBAINES

Galerie du CCI

9 mai - 10 septembre 1979

Les doctrines de l'après-guerre sont remises en question. Le tissu urbain, modèle "barres et tours" est de plus en plus décrié... Quels sont les autres choix ? La maison individuelle, de nouveau à la mode depuis 15 ans, n'est évidemment pas le seul.

Il ne s'agit pas d'une thèse sur la ville. Mais plutôt d'un bilan contradictoire et critique des "heurts et malheurs" de l'habitat pendant cette seconde moitié du 20ème siècle.

Fuyant les discours technocratiques ou les diatribes psycho-sociologiques, l'exposition "Alternances Urbaines", mi-architecture, mi-urbanisme, entend dans un langage ouvert et simple, à l'aide d'exemples souvent connus, parfois inédits, accompagnés de citations et de nombreux documents et maquettes, démystifier les théories, dénoncer les lieux communs, réhabiliter certaines expériences.

Organisée en trois parties principales, étoffée de satellites, elle nous mène des "barres et tours" (c'est la faute à Corbu...) à la maison de rêve (ou au rêve de la maison) pour s'éclater dans un véritable vade-mecum des solutions miracles (ces fameuses troisièmes voies, dont la sélection a volontairement été limitée à celles connaissant un début de réalisation) : de la mise en couleur d'Aillaud ou des HLM aux camouflages de Couelle, Kalouguine, jusqu'au retour de la monumentalité façon Bofill, Ciriani, Chemetov en passant par la réhabilitation, l'autoconstruction, le pastiche et les "tissus de la nouvelle collection" ville.

Des coups de projecteur sont donnés sur Sarcelles et son évolution en une vingtaine d'années, sur les villages de St Quentin en Yvelines, sur l'histoire du Bourdigou et sa résistance désespérée, tandis qu'une large place est laissée aux associations dont l'émergence aujourd'hui peut contribuer à façonner la ville de demain.

Catalogue : "Alternances Urbaines"

Format 20 x 24 à la française, 64 pages, 80 illustrations.

Prix de vente : 20 F.

En vente à la librairie du Centre Pompidou (tél : 278.67.40) et à la librairie La Hune (170 Bd St Germain 75006 Paris, Tél : 548.35.85).

Par correspondance en s'adressant au service Edition Diffusion du Centre Georges Pompidou (75191 Paris cedex 04, Tél : 277.12.33)